

муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение-
детский сад № 2 г.Татарска

План
работы по самообразованию
«Развитие творческих
способностей дошкольников
средствами театрализованной
деятельности»

Срок реализации: 2019-2020 учебный год

Подготовила:
воспитатель 1 квалификационной категории
Шендрик Светланы Михайловны

г.Татарск, 2019 г.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Сегодня, когда широко и фундаментально решается проблема дошкольного образования и воспитания, когда внедрены Федеральные государственные образовательные стандарты и усложняются задачи, стоящие перед педагогами –дошкольниками, очень важной остается задача приобщения детей к театрализованной деятельности.

Театрализованная деятельность в детском саду –это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычные моменты в обыденном. Театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Стимулирует активную речь за счет активизации словарного запаса, совершенствует звуковую культуру речи, ее грамматический строй, артикуляционный аппарат.

Цель: Создание условий для развития творческих способностей детей посредством различных видов театра и повышение профессионального мастерства

Задачи:

1. Обеспечить развивающую среду, насыщенную разнообразными игровыми материалами, декорациями, различными видами театров, способствующей становлению театрально-игровой деятельности и развитию связной речи дошкольников.
2. Осуществить взаимодействие родителями с целью обогащения игрового опыта, речевой активности ребенка.
- 3.Развивать речь детей как средство общения. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- 4.Развивать артикуляционную и мелкую моторику.
5. Формировать положительное отношение детей к театрализованным играм.

План работы по самообразованию во второй младшей группе

Этапы работы	Содержание работы	Сроки выполнения
1. Информационно-ознакомительный	<p><i>Изучение научной, методической литературы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> *Программа М. Маханевой «Театрализованные занятия в детском саду», *«Психогимнастика» Е.Алябьева *«Театрализованные игры» Л.И.Бараев * Е.А.Антипова «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». *«Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников» Э.Г.Чурилов * «Театральная деятельность в детском саду» А.В.Щеткин *«Развитие ребенка в театрализованной деятельности» М.Б. Зацепина * «Театральная педагогика в детском саду» Е.В. Мигунова * «Играем в кукольный театр» Н.Ф. Сорокина 	сентябрь
	<p><i>Работа с Интернет – ресурсами для изучения передового опыта педагогов по изучению проблемы воспитания нравственных качеств дошкольников.</i></p>	В течение года
	<p><i>Анализ и обобщение теоретических знаний.</i></p>	В течение года

<p>2. Практический</p>	<p>Пополнение (приобретение и изготовление) дидактического материала.</p> <p>- Приобретение и изготовление различных видов театра: бибабо, театр ложек, куклы – марионетки, куклы с живой рукой, плоскостной, настольный театр картинок; декорации.</p> <p>- разработать перспективный план кружковой деятельности «Волшебный мир театра»</p> <p>- Изготовление картотеки театрализованных игр.</p>	<p>Сентябрь-ноябрь</p> <p>В течение года</p> <p>сентябрь – октябрь</p> <p>октябрь</p>
	<p>Работа с детьми:</p> <p>- Беседа «Что такое театр?» Упражнение «Расскажи потешку»</p> <p>-Упражнение «Кто как двигается»</p> <p>-Игры на развитие двигательных способностей</p> <p>-Этюд «Дикие животные зимой»</p> <p>-Экспериментирование при создании одного и того же образа, обсуждение характеров и настроений получившихся персонажей.</p> <p>-Игровые разминки на передачу эмоций и развитие выразительности движений.</p> <p>-Театральная постановка сказки для родителей</p>	<p>ноябрь</p> <p>декабрь</p> <p>январь</p> <p>февраль</p> <p>март</p> <p>март-май</p>
	<p>Работа с педагогами:</p> <p>Консультация «Театрализованная деятельность в рамках ФГОС как средство развития творческих способностей дошкольников»</p> <p>- Семинар – практикум «Куклы-образы. Их значение в развитии</p>	<p>декабрь</p> <p>март</p>

	дошкольника».	
	<p>Работа с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - консультации для родителей «Использование пальчиковых игр. Первое представление о театре», «Домашний театр», «Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие творческих способностей дошкольников» - анкетирование «Организация театрализованной деятельности в семье» - памятка «Организация театрализованной деятельности в семье» - Родительское собрание «Развитие речи детей младшей группы и пальчиковый театр» - Изготовление совместно с родителями различных видов театров для организации театрализованной деятельности, разучивания стихов. -Участие в мероприятиях ДОУ - Папка-передвижка «Домашний театр», «Развитие творческих способностей детей посредством театральной деятельности». -Родительское собрание (отчётная презентация по теме самообразования). 	<p>Октябрь- март</p> <p>октябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>декабрь</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>февраль, апрель</p> <p>май</p>
3. Обобщающий	<p>1.Обобщение опыта работы по теме самообразования.</p> <p>2. Представить результаты работы на педагогическом совете в форме презентации.</p>	<p>Май</p> <p>Конец мая</p>

