**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ- детский сад № 2 г. Татарска**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(МКДОУ- детский сад № 2 )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **632125, НСО, г. Татарск, ул.Володарского,1 тел.(383-64)64-163,Е-mail:detskiisad2m@yandex.ru**

**Принято Утверждено**

**решением педагогического совета Заведующей МКДОУ - детский сад №2**

**Протокол №\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**

**От "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. Приказ № \_\_\_\_от "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.**

Программа профессионального роста

«Театрализованная деятельность как средство речевого развития

детей старшего дошкольного возраста»

Воспитатель: Шендрик Светлана Михайловна

Стаж работы: 13 лет

Образование: высшее

Квалификационная категория: первая

Срок работы над темой: сентябрь 2022 года – май 2023года

 Возраст детей: 6-7 лет

г. Татарск, 2022г.

**1. Целевой раздел Программы.**

**Пояснительная записка**

Овладение родным языком, развитие речи – является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном возрасте. Речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации и пр. Выразительность речи развивается в течение всего дошкольного возраста: от непроизвольной эмоциональной – у малышей, к интонационной речевой – у детей средней группы, и к языковой выразительности речи – у детей старшего дошкольного возраста.

Процесс развития речи ребенка дошкольного возраста – процесс сложный многоплановый и для успешной его реализации необходима совокупность всех компонентов, которые влияют на качество и содержательную сторону речи.

Для развития речи детей дошкольного возраста необходимо создание таких условий, в которых каждый ребёнок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, не стесняясь присутствия посторонних слушателей. Необходимо использовать в своей работе такие методы и приемы, которые вызывали бы интерес у детей и способствовали развитию их речи.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей. А театрализованная деятельность в свою очередь, это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Она позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с: формированием эстетического вкуса; нравственным воспитанием; воспитанием воли, памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи; развитием коммуникативных качеств личности; художественным образованием и воспитанием детей.

В процессе театрализованной игры активизируется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, темп, выразительность речи, совершенствуется артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства.

Театрализованные игры всегда радуют детей и пользуются у них неизменной любовью. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа.

Цель: повышение теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности в вопросах внедрения театрализованных игр для развития речи детей старшего дошкольного возраста.

 Задачи:

- Овладеть учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС по речевому развитию дошкольников.

 - Разработать индивидуальный план методической работы с целью повышения квалификации и соответствия должностным квалификационным характеристикам;

- Повысить профессиональную компетентность через использование современных педагогических, информационно - компьютерных, здоровьесберегающих технологий.

- Создать условия для развития индивидуальных способностей, оказание творческой и интеллектуальной поддержке воспитанников

-Повысить уровень вовлеченности родителей воспитанников в деятельность ДОУ, как активных участников образовательных отношений.

Планируемые результаты:

1. Реализация индивидуального плана профессионального совершенствования.

2. Применение в образовательной деятельности современных педагогических, информационных, здоровьесберегающих технологий.

3. Повышение творческой самооценки, стремление к самообразованию и совершенствованию педагогического мастерства.

4. Повышения уровня профессиональной компетенции через курсы ИПК, аттестацию, активное участие в конкурсах, мастер-классах, семинарах.

**2.Содержательный раздел Программы.**

Реализацию программы профессионального роста осуществила в три этапа:

*I этап – подготовительный.*

1. Изучение методической литературы по теме самообразования. Составление плана работы, определение сроков реализации. Мониторинг знаний и умений детей по данной теме.

2. Пополнение центра театрализации различными видами театра: настольный, пальчиковый, театр на магнитах, теневой театр, перчаточный, настенный, театр на фланелеграфе, масочный театр.

3. Изготовление атрибутов для театральных игр, игр драматизаций, режиссёрских игр, театральных этюдов.

4. Составление и пополнение картотек по развитию речи, для развития мелкой моторики рук, дыхательной гимнастики, пальчиковой и артикуляционной гимнастики (в соответствии с возрастными особенностями детей 6-7 лет)

 5. Разработка конспектов занятий.

6. Подготовка консультаций для педагогов и родителей воспитанников.

7. Диагностика детей.

*II этап – основной (практический).*

Реализация планы работы. Проведение занятий и игровых упражнений с детьми.

*III этап – заключительный.*

Анализ проведённой работы: Обобщение результатов. Подведение итогов.

**Работа с детьми.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание работы** | **Срок** | **Результат** |
| 1 | Разработка диагностического инструментария: показатели, критерии, периодичность | Август 2022 | Диагностический инструментарий,Протокол педагогического исследования, анализ педагогического исследования. |
| 2 | Разработка перспективного плана занятий по театрализованной деятельности | 2022-2023 | Перспективный план |

**Работа с педагогами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Сроки проведения** | **Отметка о выполнении** |
| Консультация: «Использование театрализованной игр в работе с дошкольниками» | ноябрь | Организация участияфотоотчет |
| Памятка: «Основные методы театрализованной деятельности» | Январь  | Памятка  |
| Мастер-класс «Кейс-технологии как средство реализации задач театрализованной деятельности в ДОУ» | Апрель  | Организация участияфотоотчет |
| Участие в работе МО, в научно-практических конференциях, в конкурсах, семинарах | Весь год | Организация участияфотоотчет |
| Проведение открытых мероприятий для анализа со стороны коллег | Согласно плану методической работы | Организация участияфотоотчет |

**Работа с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Сроки проведения** | **Отметка о выполнении** |
| Анкетирование родителей «Театр и дети» | Сентябрь  | Обработка анкет |
| Консультация «Речевое развитие дошкольников средствами театрализованной деятельности»  | Октябрь  | Организация участия, фотоотчет |
| Буклет «Домашний театр». | Ноябрь  | Буклет  |
| Папка-передвижка «Театральные игры как средство всестороннего развития ребёнка» | Декабрь  | Папка-передвижка |
| Консультация «Сказкотерапия как средство развития речи детей» | Февраль | Организация участия, фотоотчет |
| Папка- передвижка «27 марта - всемирный день театра». | Март | Папка-передвижка |
| Выставка пальчиковый театр своими руками с детьми дома. | Апрель | Организация участия, фотоотчет |
| Презентация с фотографиями детей «В театр играем- речь развиваем». | Май  | Презентация  |
| Организация участия родителей конкурсах. | Сентябрь-май | Организация участия, фотоотчет |

**Работа с социумом.(конкурсы выставки и т.д)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Время проведения** | **Отметка о выполнении** |
| Районный конкурс | Сентябрь-май  | Фоторепортаж, грамоты |
| Областной конкурс «Экобеби-2022» (экологический театр), «Новосиб-конкурс» | Сентябрь-май | Фоторепортаж, грамоты |
| Всероссийские конкурсы «Гордость России», «Идея», «Солнечный свет»  | Сентябрь-май | Фоторепортаж, грамоты |
| Конкурс, выставка детского творчества «День театра», «Мы играем в театр» | Сентябрь-май | Фоторепортаж, грамоты |
| Курсы ИПК, аттестация | Сентябрь-май  | Удостоверение  |

**3. Организационный раздел.**

**Список использованных источников**

1.Акулова О. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание, 2005.-N4.

2.Антипина А. Е. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2009

3. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников. – М.: Просвещение, 1991

4. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников.- М.:ВАКО, 2007г. 4. Зимина И. Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание, 2005.-№4.

5. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга,2007.

6. Карпов А.В. Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки. – СПб.: Речь, 2008

7. Маханёва М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду» - М.: ТЦ «Сфера», 2013

8. 2. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду, Мозаика – Синтез, 2008

Форма работы с детьми: подгрупповая, индивидуальная.

Форма подведения итогов: Методические рекомендации дополнены диагностическим материалом, позволяющим проводить обследование уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста.

 Педагогический анализ: Полученные при обследовании результаты заносятся в специальные диагностические таблицы для определения эффективности обучения

Результаты работы:

 - педагоги удовлетворены проведенной работой и результатами;

- собран и систематизирован материал по теме самообразования;

- дети проявляют интерес и желание к театральному искусству;

 - у детей сформированы навыки выразительной речи, последовательно высказывать свои мысли, умение передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию;

- родители вовлечены в деятельность по реализации плана работы по самообразованию.

Организуя работу по театрализованной деятельности, обратила внимание на то, что это один из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: активизации и совершенствования словарного запаса, грамматического строя речи, звукопроизношения, навыков связной речи, темпа, выразительности речи. А участие детей в театрализованных играх доставляет им радость, вызывает активный интерес, увлекает, создаёт психологический комфорт пребывания детей в дошкольном учреждении. Определение перспективы: Продолжить работу в данном направлении с применением теневого театра.

Планирую участие во всероссийских конкурсах на сайте: Новосиб-конкурс. https://www.sib-konkurs.ru?, мир педагога https://solncesvet.ru/ .