**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ- детский сад № 2 г. Татарска**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(МКДОУ- детский сад № 2 )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **632125, НСО, г. Татарск, ул.Володарского,1 тел.(383-64)64-163,Е-mail:detskiisad2m@yandex.ru**

Программа профессионального роста

«Театрализованная деятельность как средство речевого развития

у детей младшего дошкольного возраста»

Воспитатель: Шендрик Светлана Михайловна

Стаж работы: 14 лет

Образование: высшее

Квалификационная категория: высшая

Срок работы над темой: сентябрь 2023 года – май 2024 года

 Возраст детей: 1,5-3 лет

г. Татарск, 2023г.

**1. Целевой раздел Программы.**

**Пояснительная записка**

 Речь, во всём её многообразии, является необходимом компонентом общения, в процессе которого она и формируется. Развитие речи – одна из основных и главных задач детского сада. Известно, что, уже начиная с младшего дошкольного возраста, ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, экспериментирует со словом, создаёт новые слова, ориентируясь на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Только такое развитие ведёт к подлинному овладению всеми богатствами языка. По тому, как ребёнок умеет строить своё высказывание, можно судить об уровне его речевого развития. Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, которая способствует возникновению желания активно участвовать в речевом общении. И именно театрализованная игра помогает создать такие ситуации, в которых даже самые необщительные и скованные дети вступают в речевое общение и раскрываются. Среди творческих игр особенной любовью детей пользуются игры в

«театр», драматизации, сюжетами которых служат хорошо известные сказки, рассказы, театральные представления. Театрализованная деятельность очень важна в развитии речи детей. Она позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального, художественно-эстетического воспитания. Она неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. В театральной деятельности ребенок раскрепощается, передает свои творческие замыслы, получает удовлетворение от деятельности. Театрализованная деятельность способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала. Ребенок имеет возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты.

 В любом возрасте в сказках можно открыть нечто сокровенное и волнующее. Слушая их в детстве, человек бессознательно накапливает целый «банк жизненных ситуаций», поэтому очень важно, чтобы осознание «сказочных уроков» начиналось с раннего возраста, с ответа на вопрос: «Чему нас учит сказка?» В душе каждого ребенка таится желание свободной театрализованной игры, в которой он воспроизводит знакомые литературные сюжеты. Именно это активизирует его мышление, тренирует память и образное восприятие, развивает воображение и фантазию, совершенствует речь. Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны: ее тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, музыку, а умело поставленные воспитателем вопросы побуждают думать, анализировать, делать выводы и обобщения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи.

Цель: повышение теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности в вопросах внедрения театрализованных игр для развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Овладеть учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС по речевому развитию дошкольников.

 - Разработать индивидуальный план методической работы с целью повышения квалификации и соответствия должностным квалификационным характеристикам;

- Повысить профессиональную компетентность через использование современных педагогических, информационно - компьютерных, здоровьесберегающих технологий.

-Повысить уровень вовлеченности родителей воспитанников в деятельность ДОУ, как активных участников образовательных отношений.

Планируемые результаты:

1. Реализация индивидуального плана профессионального совершенствования.

2. Применение в образовательной деятельности современных педагогических, информационных, здоровьесберегающих технологий.

3. Повышение творческой самооценки, стремление к самообразованию и совершенствованию педагогического мастерства.

4. Повышения уровня профессиональной компетенции через курсы ИПК, аттестацию, активное участие в конкурсах, мастер-классах, семинарах.

**2.Содержательный раздел Программы.**

Реализацию программы профессионального роста осуществила в три этапа:

*I этап – подготовительный.*

1. Изучение методической литературы по теме самообразования. Составление плана работы, определение сроков реализации. Мониторинг знаний и умений детей по данной теме.

2. Пополнение центра театрализации различными видами театра: настольный, пальчиковый, театр на магнитах, перчаточный, театр на фланелеграфе, масочный театр.

3. Изготовление атрибутов для театральных игр.

4. Составление и пополнение картотек по развитию речи, для развития мелкой моторики рук, дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики (в соответствии с возрастными особенностями детей 1.5-3 лет)

 5. Разработка конспектов занятий.

6. Подготовка консультаций для педагогов и родителей воспитанников.

7. Диагностика детей.

*II этап – основной (практический).*

Реализация планы работы. Проведение занятий и игровых упражнений с детьми.

*III этап – заключительный.*

Анализ проведённой работы: Обобщение результатов. Подведение итогов.

**Работа с детьми.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание работы** | **Срок** | **Результат** |
| 1 | Разработка диагностического инструментария: показатели, критерии, периодичность | Август 2023 | Диагностический инструментарий,Протокол педагогического исследования, анализ педагогического исследования. |
| 2 | Разработка перспективного плана занятий по театрализованной деятельности | 2023-2024 | Перспективный план |

**Работа с педагогами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Сроки проведения** | **Отметка о выполнении** |
| Консультация: «Использование театрализованной игр в работе с дошкольниками» | ноябрь | Организация участияфотоотчет |
| Памятка: «Театральная кукла в работе педагога» | Январь  | Памятка  |
| Мастер-класс с педагогами по театрализованной деятельности | Апрель  | Организация участияфотоотчет |
| Участие в работе МО, в научно-практических конференциях, в конкурсах, семинарах | Весь год | Организация участияфотоотчет |
| Проведение открытых мероприятий для анализа со стороны коллег | Согласно плану методической работы | Организация участияфотоотчет |

**Работа с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Сроки проведения** | **Отметка о выполнении** |
| Анкетирование родителей «Театр и дети» | Сентябрь  | Обработка анкет |
| Консультация «Развитие речи детей через театрализованную деятельность»  | Октябрь  | Организация участия, фотоотчет |
| Буклет «Домашний театр». | Ноябрь  | Буклет  |
| Папка-передвижка «Театральные игры как средство всестороннего развития ребёнка» | Декабрь  | Папка-передвижка |
| Консультация «Сказкотерапия как средство развития речи детей» | Февраль | Организация участия, фотоотчет |
| Папка- передвижка «27 марта - всемирный день театра». | Март | Папка-передвижка |
| Выставка пальчиковый театр своими руками с детьми дома. | Апрель | Организация участия, фотоотчет |
| Организация участия родителей конкурсах. | Сентябрь-май | Организация участия, фотоотчет |

**Работа с социумом.(конкурсы выставки и т.д)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Время проведения** | **Отметка о выполнении** |
| Районный конкурс | Сентябрь-май  | Фоторепортаж, грамоты |
| Областной конкурс «Экобеби-2023» (экологический театр), «Новосиб-конкурс» | Сентябрь-май | Фоторепортаж, грамоты |
| Всероссийские конкурсы «Гордость России», «Идея», «Солнечный свет»  | Сентябрь-май | Фоторепортаж, грамоты |
| Конкурс, выставка детского творчества «День театра», «Мы играем в театр» | Сентябрь-май | Фоторепортаж, грамоты |
| Курсы ИПК, аттестация | Сентябрь-май  | Удостоверение  |

**3. Организационный раздел.**

**Список использованных источников**

1.Акулова О. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание, 2005.-N4.

2.Антипина А. Е. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2009

3. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников. – М.: Просвещение, 1991

4. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников.- М.:ВАКО, 2007г. 4. Зимина И. Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание, 2005.-№4.

5. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга,2007.

6. Карпов А.В. Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки. – СПб.: Речь, 2008

7. Маханёва М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду» - М.: ТЦ «Сфера», 2013

8. 2. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду, Мозаика – Синтез, 2008

Форма работы с детьми: подгрупповая, индивидуальная.

Форма подведения итогов: Методические рекомендации дополнены диагностическим материалом, позволяющим проводить обследование уровня речевого развития детей младшего дошкольного возраста.

 Педагогический анализ: Полученные при обследовании результаты заносятся в специальные диагностические таблицы для определения эффективности обучения

Результаты работы:

 - педагоги удовлетворены проведенной работой и результатами;

- собран и систематизирован материал по теме самообразования;

- дети проявляют интерес и желание к театральному искусству;

- родители вовлечены в деятельность по реализации плана работы по самообразованию.

Определение перспективы: Продолжить работу в данном направлении с применением театра- стигисы.

Планирую участие во всероссийских конкурсах на сайте: Новосиб-конкурс. https://www.sib-konkurs.ru?, мир педагога https://solncesvet.ru/ .